

## In libreria

13 GENNAIO 2018 / A CURA DI ORESTE PALIOTTI

FONTE: CITTÀ NUOVA

Condividi 3

### I nostri consigli per la lettura di questa settimana



**Rifugiati** – Francesco Piobbichi, “Disegni dalla frontiera”, Claudiana, euro 18,50 – L’autore è un disegnatore sociale che lavora come operatore con il progetto Mediterranean Hope della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia. Questo è il suo primo libro di illustrazioni che raccontano 4 anni di attività tra Lampedusa, il Marocco e il Libano dove ha collaborato per la realizzazione dei corridoi umanitari. «C’è qualcosa di epico in quello che avviene oggi nel Mediterraneo, qui rinasce e muore il mito fondativo dell’umanità nuova. C’è Ulisse e Itaca, Nettuno e la guerra di Troia, c’è l’Esodo di Mosè e la passione di Cristo che ritornano». Volume illustrato a colori, testi in italiano e in inglese.

**Ragazzi** – Carlo Mazza, “Fuoco e vento”, EDB, euro 3,50 – Un agile sussidio del vescovo emerito di Fidenza, ricco di orientamenti e proposte concrete per pianificare una proposta di evangelizzazione per i ragazzi del post-cresima, affinché possano vivere insieme un itinerario di maturazione della fede e di responsabilità di vita nel contesto della comunità di appartenenza e nell’ambiente vitale dei loro legami relazionali.

**Testimoni** – Elisabetta Casadei (cur.), “Don Oreste Benzi fratello di tutti”, Effatà ([info@effata.it](mailto:info@effata.it)), euro 15,00 – Il fondatore della Comunità Papa Giovanni XXIII (1925-2007) è stato un testimone del Vangelo capace di cambiare il destino di molte persone e di realizzare, con la semplicità di un bambino, cose ritenute irrealizzabili. Di lui è in corso la causa di canonizzazione. Questa raccolta di testimonianze delle più disparate provenienze dichiara, quale *vox populi*, la “sicura” santità di don Benzi.

## CITTANUOVA.IT

potrebbe essere la stravagante vicenda di uno sparuto gruppo di fanatici si trasforma nel romanzo della Lagerlöf in storia epica. È la famiglia Ingmarsson che fa da cuore al duplice dramma: da una parte lo sradicamento dalla terra e dall'altra la nostalgia di un ideale irraggiungibile nel contrasto fra utopia e realtà, fra la sognata città di Dio dalle mura d'oro e la Gerusalemme in cui «tutti si odiano e si combattono a maggior gloria di Dio».

Scarica l'articolo in  pdf